

S u m á r i o

APRESENTAÇÃO

CONCEITOS ESSENCIAIS

Acontecimento
Arqueologia
Arquivo
Atualidade
Aufklärung
Autor
Biopolítica
Controle
Corpos (investimento político dos)
Cuidado de si / Técnicas de si
Disciplina
Discurso
Dispositivo
Episteme
Estética (da existência)
Ética
Experiência
Exterior
Genealogia
Governamentalidade
Guerra
História
Loucura
Norma
Poder
Problematização
Razão / Racionalidade
Resistência / Transgressão
Saber / Saberes
Sexualidade
Subjetivação (processo de)
Sujeito / Subjetividade
Verdade / Jogos de verdade

BIBLIOGRAFIA

LIVROS DE MICHEL FOUCAULT

ALGUMAS OBRAS CRÍTICAS EM LÍNGUA FRANCESA