

Sueli Cristina Marquesi
Vanda Maria da Silva Elias
Ana Lúcia Tinoco Cabral
(Org.)

INTERAÇÕES VIRTUAIS:
perspectivas para o ensino de Língua Portuguesa a distância

2008

Coordenação Editorial

Editora Claraluz

Revisão Técnica

Rafaela Baracat Ribeiro

Thelma Moutinho Avilez

Impressão e Acabamento

Prol Gráfica

**Ficha Catalográfica elaborada pela Seção de Tratamento da Informação da Biblioteca
“Prof. Achille Bassi”- Instituto de Ciências Matemáticas e de Computação – ICMC/USP**

L755 Interações virtuais: perspectivas para o ensino de Língua Portuguesa a distância / Sueli Cristina Marquesi / Vanda Maria da Silva Elias / Ana Lúcia Tinoco Cabral (org.).
São Carlos: Editora Claraluz, 2008. 208 p. ; 21 cm.

ISBN 978-85-88638-37-2

1. Lingüística aplicada. 2. Língua Portuguesa – Ensino.
3. Ensino a distância. 4. Título.

Editora Claraluz Ltda.
R. Rafael A.S. Vidal, 1217
São Carlos-SP (16) 33748332

www.editoraclaraluz.com.br

Sumário

Apresentação, **05**

PARTE 1 - Ambientes virtuais para ensino e aprendizagem

Tecnologias de comunicação aplicadas à educação, **11**

LUIZ HENRIQUE AMARAL E CARMEM LÚCIA COSTA AMARAL

Ambientes virtuais de aprendizagem: comunicação e colaboração na Web 2.0, **21**

CARLOS FERNANDO DE ARAUJO JR

Objetos de aprendizagem para Língua Portuguesa: uma análise comparativa, **43**

ISMAR FRANGO SILVEIRA

O computador como suporte de aprendizagem colaborativa no espaço do debate, **57**

MICHAEL BAKER, MATHIEU GUIGNARD, KRISTINE LUND E ARANOULD SÉJOURNÉ

PARTE 2 - Interação em ambientes virtuais para ensino e aprendizagem

Prática docente virtual e polidez na interação, **73**

KAZUE SAITO MONTEIRO DE BARROS E MERCEDES FÁTIMA DE CANHA CRESCITELLI

Estratégias de interação em ambiente virtual de aprendizagem: o fórum educacional, **93**

KARLENE DA ROCHA CAMPOS

Um diálogo por escrito: a interação pela linguagem na mediação em educação a distância, **105**

SILVIA AUGUSTA DE BARROS ALBERT E CÁTIA RODRIGUES MIGLIORANÇA

Produção de conteúdos para ambientes virtuais de aprendizagem: os espaços do texto e de uma nova paralinguagem, **119**

CARLOS AUGUSTO BAPTISTA DE ANDRADE

PARTE 3 – Escrita e leitura em ambientes virtuais para ensino e aprendizagem

Reflexões sobre o uso do computador para o ensino e aprendizagem da escrita, **137**

SYLVIE PLANE

Produção de material para cursos a distância: coesão e coerência, **157**

ANA LÚCIA TINOCO CABRAL

Ensino de leitura em ambiente virtual: modelos cognitivos e produção de sentido, **171**

SUELI CRISTINA MARQUESI E VANDA MARIA DA SILVA ELIAS

Seednet na educação a distância: leitura de artigos da revista eletrônica do MEC, **185**

NÍLVIA PANTALEONI